

Lindbergh – Dobrodružství létajícího myšáka

Rodič



Úroveň	1. a 2. úroveň / nečtenář a začátečník
Třída	1.–2. ročník
Časový odhad	Cca 30 minut, záleží na rychlosti čtení
Rozvíjená dovednost	Vyhledávání a zpracování informací, porozumění textu
Pomůcky	Papír, tužka
Zdroj	KUHLMANN, Torben. Lindbergh: Dobrodružství létajícího myšáka. Praha: Dynastie, 2014. ISBN 978-80-905803-0-5.
Téma	Letectví, dobrodružství

Jak postupovat

Na úvodní motivaci a naladění na aktivitu si můžete s dítětem zahrát hru „Letí, letí, všechno letí, co má křídla, všechno letí“ (dítě sedí na zemi a vy jmenujete různé předměty a živočichy; pokud opravdu mohou letět, děti stojí, pokud ne, sedí).

Pokud máte doma úplného začátečníka, budete muset dítěti více pomoci. Přečtěte dítěti text (příběh myšáka) a dejte mu následně pracovní list s obrázky. Ptejte se na otázky, dítě k zodpovězení může využít obrázky postav z příběhu, vystříhat je a nalepit k otázkám. Případně může obrázek samo namalovat. Pokud nebude vědět odpověď, přečtěte mu pasáž, v které se postava vyskytuje ještě jednou.

Pokud máte doma šikovnějšího čtenáře, nechte ho text číst samotného. Pokud si nebude vědět s otázkami rady, tak mu poradte, aby si informaci zkusilo v textu vyhledat znovu a nasměrujte ho do správné části textu.

Následně požádejte dítě, aby příběh převyprávělo vlastními slovy. Nemusí vymýšlet složité věty. Důležité je dodržet linii příběhu a hlavní postavy.

Nakonec můžete zkontrolovat vyplněné odpovědi k otázkám (správné řešení najdete na konci). Pro zhodnocení práce využijte list sebehodnocení na konci.

Lindbergh – Dobrodružství létajícího myšáka (zkráceno)

Před mnoha lety žil v jednom obrovském městě jeden zvědavý myšák. Často na dlouho zalézal do setmělých knihoven, aby tam tajně čítal v knihách. Jednoho dne, když se myšák vrátil ze svých studií, bylo podivné ticho. Dříve se staré domy jen hemžily stovkami myší. Ale přes noc, tak se to alespoň zdálo, všechny zmizely. Míjely týdny. Široko daleko už nebylo ani vidu ani slechu po žádném jiném myším obyvateli. Myšák pátral a hledal. Potom se v novinách dočetl o nových pastech na myši. Hrůzostrašný vynález! Určitě to byly právě tyto pasti, které zahynaly všechny jeho přátele. Ale – kam se všichni poděli? Snad do Ameriky? Myšák se vydal na cestu do přístavu. Tak to určitě ostatní myši provedly také. Netušil však, že lodě se mezitím staly pro myši nedobytné – jako nějaké opevnění je chránily hladové kočky. Jen tak tak myšák stihnul uprchnout kanálem. Myšák se plížil bludištěm tunelů hluboko pod zemí. Tmou se náhle rozezněl tlumený křik. Najednou se kolem myšáka zatřepotali strašidelní tvorové. Vypadali skoro jako myši s malýma očkama a obrovskýma ušima, ale poletovali vzduchem na křídlech černých jako noc.

Myšák byl leteckým uměním svých okřídlených příbuzných ohromen. Celý rozrušený vylezl zpět na denní světlo. Pojal bláznivý plán: naučí se létat! Tak se bude moci dostat do Ameriky a najít své přátele! Jakmile byl zpátky v doupěti, hned se začal připravovat. Nejprve si obstaral dřevěné třísky a útržky novin, motouz a lepidlo. Z toho všeho si vyrobil dvě veliká křídla.

Poté se rozhodl svůj vynález vyzkoušet v rozlehlé hale uprostřed města. Sem a tam po ní popojížděla kouřící monstra. Myšák vyšplhal vzhůru, skočil a letěl! Ale potom náhle ztratil rychlost a přibližoval se nebezpečně rychle k zemi. Nevyšlo to. Myšák smutně seděl vedle rozbitých křídel, loučil se se svým snem. Pozoroval u toho dýmající lokomotivy. Sláva! To je přece řešení! Pára! Jeho stroji na létání chyběl motor. Tentokrát byla konstrukce létacího stroje podstatně obtížnější. Myšák musel nejprve sesbírat nesčetné součástky. Kousek po kousku vznikala podivuhodný létací stroj. Ale ani druhý pokus nedopadl dobře. Nový létací stroj byl však příliš těžký. Malá křídla nemohla takovou tíhu udržet ve vzduchu a letadlo se zřítilo. Pevně odhodlaný myšák se však nevzdával a vrátil se do své dílny. Ryl, kreslil, zkoušel a stloukal. Nový vynález pomalu získával tvar. Tento stroj se pohyboval po malých kolečkách, mohl tedy snáz startovat a přistávat. Bylo to už skutečné letadlo s pořádnými křídly, silným motorem a s dostatkem místa pro zásoby jídla, náhradní díly a palivo.

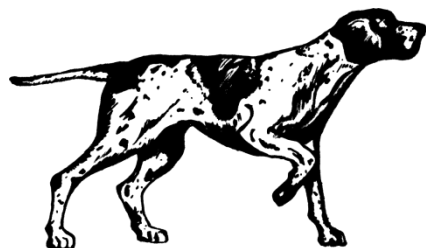
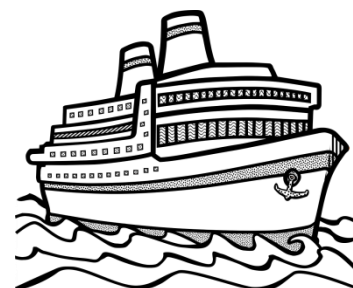
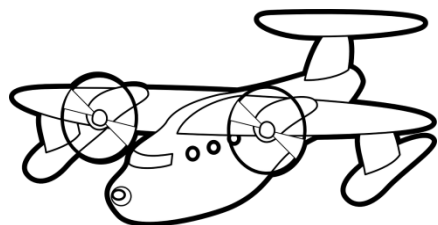
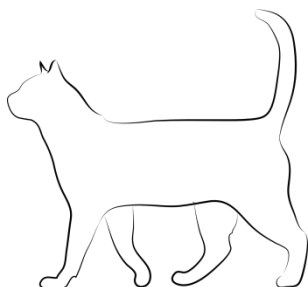
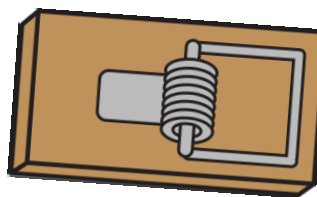
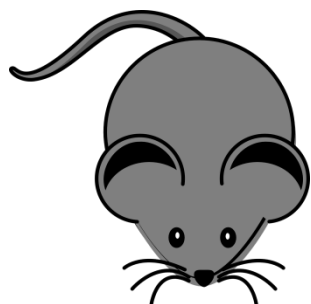
V noci najednou pocítil, jak ho někdo sleduje. Na blízkých střeších zahlédl neforemné obrysy: opeřená stvoření s jiskrným pohledem. Houkaly hů, hů a střídaly se na hlídce. A brzy na to slídily kolem i kočky. Jednoho deštivého dne vylezl myšák ven. Srdíčko mu zběsile tlouklo. Protože hodně přšelo, tak na komínech sedělo jen pár sov. Byly zmáčené a unavené a nemohly v tomto psím počasí pořádně nic vidět. Myšák pomalu táhl svůj letoun za sebou. Byl promoklý až na kost. Ale konečně dospěl ke svému cíli, nejvyšší stavbě města – ke kostelní věži. Motor s hlasitým škytnutím

naskočil. Vrtule svištěla ve větru. Byla neuvěřitelně hlučná, ale přesto byl slyšet ještě nějaký jiný zvuk. Byl to tlukot křídel! A rychle se přibližoval! Po nebohém myšákovi chňaply obrovské spáry. Skrčil se v pilotní kabině, zavřel pevně oči a vši silou zatáhnul za řídicí páku. Letadélko se přehouplo přes římsu a... letělo! Velká kostelní věž byla náhle jako maličká čárka mezi mraky. A sovy najednou zůstaly kdesi daleko vzadu. Myšák svištěl nad poli a loukami, přes města a majáky, až se před ním najednou rozprostřel široký nedožirný oceán.

Myšák odvážně letěl vstříc vzdálenému cíli. Nakonec to skutečně dokázal! New York! Amerika! Letadlo prosvištělo nad přístavem a zakroužilo nad metropolí. Lidé zůstávali zaraženě stát. Rozrušení lidé probudili zájem i u myší. Ta zpráva o jejich létajícím kamarádovi se mezi nimi roznesla rychlostí blesku. Jeho stroj po přistání okamžitě obklopil houf šedivých kožíšků. Konečně našel své přátele. Zpráva o létající myši se rychle roznesla po celé zemi. Všechny noviny informovaly o myšákově nevídaném dobrodružství. Lidé byli fascinováni: cosi tak malého dokázalo něco tak velkolepého. Od města k městu brzy putovala letecká show – „Cirkus létajícího myšáka“. Skoro na každém rohu visely plakáty se slavným myším pilotem. A jednoho dne se před jedním takovým plakátem s tlukoucím srdcem zastavil malý chlapec. Byl to malý Charles Lindbergh – budoucí slavný americký pilot.

Zkus odpovědět na otázky. Nemusíš odpovědi psát, můžeš postavy namalovat, nebo nalepit obrázky.

1. Jaké zvíře je hlavním hrdinou této knihy?
2. Proč ostatní myši opustily město?
3. Myšák se nedostal na loď, protože někdo loď hlídal. Kdo?
4. Díky komu dostal myšák nápad, že bude létat?
5. Co se myšák rozhodl si postavit?
6. Kdo myšáka pronásledoval při odletu?
7. Kdo si také přečetl plakát „Cirkus létajícího myšáka“?



Zdroje obrázků: Obrázky volně ke stažení např. na <https://pixabay.com/>

Správné řešení Lindbergh – Dobrodružství létajícího myšáka

1. Jaké zvíře je hlavním hrdinou této knihy? **myšák**
2. Proč ostatní myši opustily město? **past na myši**
3. Myšák se nedostal na loď, protože někdo loď hlídal. Kdo? **kočky**
4. Díky komu dostal myšák nápad, že bude létat? **netopýři**
5. Co se myšák rozhodl si postavit? **křídla a pak letadlo**
6. Kdo myšáka pronásledoval při odletu? **sovy**
7. Kdo si také přečetl plakát „Cirkus létajícího myšáka“? **mladý Charles Lindbergh, pozdější letec**

Sebehodnocení Lindbergh – Dobrodružství létajícího myšáka

Na závěr je vhodné vyzvat dítě, aby zhodnotilo svou aktivitu. Můžete využít jednoduché odstupňování níže. Je vhodné hodnotit aktivitu hned po ukončení činnosti, aby se děti sebehodnocení naučily. Nemusí to být nic složitého, důležité je činnost uzavřít.



Otázky z pracovního listu jsem dokázal/a zodpovědět všechny správně jen na základě poslechu / prvního čtení. Nepotřeboval/a jsem se znovu dívat do textu. Nedělalo mi potíže objektivně zhodnotit, co nového jsem se z ukázky dozvěděl/a.



Otázky z pracovního listu jsem dokázal/a zodpovědět správně, ale ne všechny jen na základě poslechu/ prvního čtení. Kvůli některým jsem musel/a nahlédnout do textu opakovaně. Celkem srozumitelně jsem zhodnotil/a, co nového jsem se z ukázky dozvěděl/a.



Otázky z pracovního listu mi dělaly trochu potíže, některé jsem měl/a špatně, i když jsem po poslechu / prvním čtení hledal/a odpovědi ještě v textu opakovaně. S menší pomocí jsem dokázal/a celkem dobře vyjmenovat, co nového jsem se dozvěděl/a.

Jak mě to bavilo?

